

BASES CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

“HISTORIAS DE 8M”

SOBRE EL CONCURSO

El concurso fotográfico “Historias de 8M” se enmarca en la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer, también conocido como 8M, y está dirigido a mujeres estudiantes, académicas, administrativas y ex estudiantes de la Universidad del Bío-Bío.

Esta iniciativa es organizada y liderada por las Mujeres Autoconvocadas de la Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño de la Universidad del Bío-Bío, y apoyada por el Departamento de Arte, Cultura y Comunicación de la Dirección de Desarrollo Estudiantil de la misma casa de estudios superiores.

OBJETIVO DEL CONCURSO

Este concurso tiene por objetivo conocer los diferentes significados que tiene el 8M para las mujeres de nuestra comunidad universitaria, y con ello, sensibilizar a la comunidad educativa en torno a la importancia de conmemorar – y no celebrar - este histórico día. Además, con esto queremos visibilizar las diferentes luchas que cada una de las mujeres de la comunidad UBB persigue para lograr una sociedad con perspectiva de género.

CONVOCATORIA

La MAF invita a mujeres cisgénero* y trans** a participar de este concurso a desarrollarse entre el 8 de marzo y el 27 de marzo, enviando sus fotografías en alguna de las siguientes categorías:

- Categoría A: Sólo estudiantes de pre y post grado.
- Categoría B: Administrativas, profesionales, académicas, egresadas y personal subcontratado.

Este concurso está dirigido a toda la comunidad universitaria, y en el caso de las trabajadoras, es independiente a la condición contractual, por lo que puede participar una mujer contratada, a planta o a honorarios.

*Cisgénero: Persona que se siente conforme con el género que le asignaron al nacer, tomando como referencia su sexo biológico (Amnistía Internacional, 2020).

**Trans: Persona a la que se le asignó un género con el cual no se siente identificada. Transita hacia una identidad de género diferente de la que se le determinó al nacer. Una persona trans puede identificarse únicamente con el género al que transitó, o puede identificarse como trans (Amnistía Internacional, 2020).



REQUISITOS PARA PARTICIPAR

- ✓ Cada participante podrá postular 1 o 2 fotografías a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/QJ51A46NVDztYJoW6>
- ✓ La participante debe ser autora de las fotografías y pertenecer a la comunidad universitaria UBB.
- ✓ La fotografía puede ser a color o blanco y negro.
- ✓ La fotografía debe ser inédita y no debe haber sido enviada a otro concurso.
- ✓ Participan las fotografías hechas ya sea con una cámara digital o celular. También pueden participar fotografías realizadas con cámara análoga, pero digitalizadas. No se aceptan fotomontajes.
- ✓ La fotografía deben ser enviadas en formato JPG tamaño original (máx. 10 MB). Además, deben tener un tamaño dimensional mínimo de 1080x1920 pixeles.
- ✓ La fotografía no deben incluir información sobre ella (firma, marca de agua, fecha, marco, etc.)
- ✓ La postulación requiere un título representativo para cada fotografía.
- ✓ De forma opcional se puede incorporar una breve reseña respecto a la historia o significado de la fotografía, en no más de 100 palabras.
- ✓ Ser mujer cis o trans
- ✓ Quedan excluidas de participar la totalidad de las integrantes del equipo organizador del presente concurso y las integrantes del jurado.

FECHAS IMPORTANTES

Fechas y plazos a considerar por las participantes.

Actividad	Plazo
Lanzamiento Concurso	7 de marzo
Cierre de postulaciones	25 de marzo a las 13.00 hrs
Proceso de evaluación	Entre el 26 y 30 de marzo
Publicación de resultados	31 de marzo

Los resultados serán comunicados mediante correo electrónico a todas las participantes.



JURADO

El Jurado será integrado por las siguientes personas:

- ✚ María Paz Salinas Orrego, participante del proyecto PhAN período 2021-2022, taller de fotografía en tiempos de Pandemia, patrocinado por la Facultad de Arquitectura, Comunicación y Diseño.
- ✚ Patricia Alfaro Contreras, integrante del FotoClub UBB, perteneciente al departamento de arte, cultura y comunicación, sede Concepción.
- ✚ Tatiana Alvial Duque, integrante de Mujeres Autoconvocadas de la Facultad de Arquitectura, Comunicación y Diseño.

SOBRE LA EVALUACIÓN

Los criterios para evaluar y seleccionar las mejores fotografías serán:

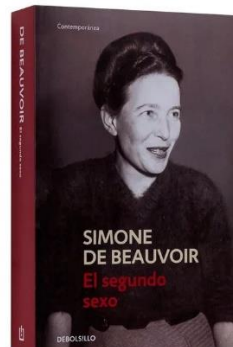
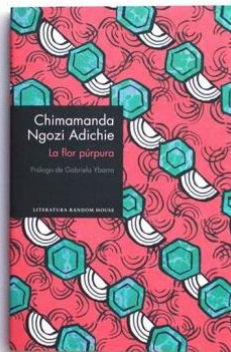
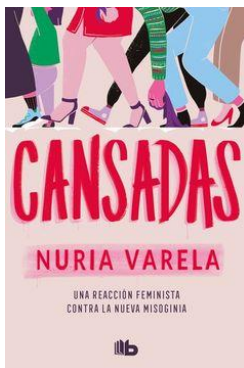
- ✓ Interpretación del tema del concurso (40%).
- ✓ Originalidad y capacidad creativa (30%).
- ✓ Técnica (exposición, composición, etc.) (30%).

La evaluación de cada fotografía se realizará de forma totalmente anónima, lo que quiere decir que las integrantes del jurado no conocerán los nombres de las participantes al momento de evaluar.

Cada participante podrá postular un máximo de 2 fotografías, sin embargo, sólo podrá optar a ser seleccionada y reconocida con una de ellas.

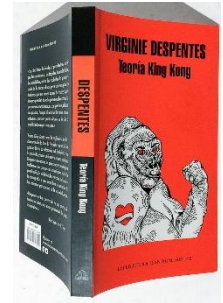
SELECCIÓN Y RECONOCIMIENTOS

Se seleccionará la mejor fotografía de cada categoría, es decir, una ganadora para la categoría integrada sólo por estudiantes, y una ganadora para la categoría integrada por administrativas, profesionales, académicas y ex estudiantes. Estas seleccionadas recibirán 3 libros como reconocimiento a su trabajo, a saber: a) El segundo sexo de Simone de Beauvoir, b) Cansada de Nuria Varela, y c) La flor púrpura de Chimamanda Ngozi Adichie. Además, recibirán un plato pintado a mano con mensajes de la lucha feminista y realizados por la emprendedora local NutriArte ([Revisa su lg aquí](#)).



Además, se seleccionarán 2 fotografías para ser reconocidas en mención honrosa. Estas seleccionadas recibirá el libro La Teoría King Kong de Virginie Despentes.

Finalmente, se seleccionarán las mejores 10 fotografías para posteriormente ser parte de una muestra itinerante dentro de la Universidad del Bío-Bío.



CONSIDERACIONES GENERALES

- ✓ Las participantes autorizan a la organización de manera irrevocable y gratuita el uso de las fotografías para fines de difusión y exhibición del concurso. Además, autorizan la utilización de las imágenes con fines comunicativos en material gráfico y audiovisual de la MAF, para efectos de sensibilizar y visibilizar la lucha feminista. Todo esto sin fines de lucro e identificando siempre a las autoras de cada obra.
- ✓ En caso de cualquier imprevisto que no sea cubierto por las presentes bases, la organización será la encargada de resolver la situación.
- ✓ La participación en el concurso implica la aceptación de los términos y condiciones planteados en estas bases.
- ✓ La participación en el concurso es totalmente gratuita.

Dudas y consultas pueden ser dirigidas a maf@ubiobio.cl

Síguenos en redes sociales en [@maf_ubb](https://www.instagram.com/maf_ubb)

